

平成20年9月18日

京阪ファン待望の京阪電車発車メロディがついにCD化！

「京阪電車 発車メロディCOLLECTION(仮称)」

11月1日(土)リリース！

～ 発車メロディの制作者であるカシオペアの向谷実氏が満を持してのプロデュース ～

京阪電気鉄道株式会社(本社：大阪市中央区、社長：上田 成之助)では、株式会社音楽館(本社：東京都世田谷区、社長：向谷 実)が手がける京阪電車の発車メロディなどを収録した音楽CD「京阪電車 発車メロディCOLLECTION(仮称)」の制作・プロモーションに全面協力するとともに、11月1日(土)から当社線主要駅で発売します。

当社では、フュージョンバンド「カシオペア」のキーボーディスト向谷 実 氏に制作を依頼した駅ごとに異なる発車メロディを、平成19年6月から京阪線内の17駅で使用しています。発車メロディは、列車の種別(特急・特急以外)と行き先(上り・下り)で異なる4パターンがあり、パターンごとにメロディをつなげると1つの曲になるようにも設計されています。

同メロディに対しては、使用開始当初から、沿線のお客さまに加え、「カシオペア」のファンや鉄道ファンからCD化に対する要望が寄せられていましたが、中之島駅部分が未公表であったことからこれまで実現に至りませんでした。中之島線開業により、曲の全容が明らかになることを受けて、このほど向谷氏と当社とのコラボレーションによるCD化が決定しました。

CDには、各駅の発車メロディやそれらをつなげたフルバージョンはもちろん、向谷氏が現在の発車メロディをアレンジして新たに制作した未公開曲などを収録。また、中之島線開業にあわせて優等列車に導入する車内自動案内放送前に流れるジングルについても、駅での発車メロディとのテイストの統一感を図るため向谷氏の作品を採用していることから、これらも収録しました。京阪電車の車内・駅構内で流れる向谷氏の手がけたほとんどすべての音源が収録された、自宅にいながら京阪電車にいる気分を体験できるアルバムとなっています。

「京阪電車 発車メロディCOLLECTION(仮称)」の概要は下記のとおりです。

記

1. 商品名 「京阪電車 発車メロディCOLLECTION(仮称)」
2. 発売日 平成20年11月1日(土)
「鉄道の日」記念イベントとして、10月11日(土)・12日(日)に東京・日比谷公園で開催される「鉄道フェスティバル」と、10月19日(日)に大阪・梅田で開催される「駅祭ティンギン2008 in 阪急梅田」の各会場内(京阪電車の物販ブース)で先行発売。
3. 発売場所 中之島、淀屋橋、天満橋、京橋、守口市、寝屋川市、香里園、枚方市、樟葉、中書島、丹波橋、祇園四条、三条、浜大津の各駅

- 4 . 発売価格 2 , 0 0 0 円 (税込)
- 5 . 制 作 者 向谷 実 氏 (株式会社音楽館 代表取締役、フュージョンバンド「カシオペア」のキーボーディスト)
- 6 . 収 録 曲
- アレンジバージョン
「上り特急」「下り特急」「上り一般」「下り一般」ごとにつながった4種類の発車メロディをモチーフに新たに作曲・編曲されたインストロメンタル楽曲。ジャズ・フュージョンバージョン2曲、ロックバージョン1曲、和楽器バージョン1曲
- フルバージョン
「上り特急」「下り特急」「上り一般」「下り一般」ごとに発車メロディをつなげて若干のリメイクを施した4種類のベーシックバージョン
- リアルバージョン
駅で実際に流れている全種類の発車メロディをはじめ、列車通過時のチャイムや、中之島線開業とともに優等列車に導入予定の車内自動案内放送前に流れるジングルなど、向谷氏が制作を手がけたほとんどの音源を実際に現場で流れているテイクのまま忠実に収録

当社では、中之島線開業当日「なにわ橋」駅にて、向谷実氏のライブを含む中之島線開業記念イベントを以下のとおり開催します。

- 開 催 日 時 平成20年10月19日(日)
12:00~14:00(予定)
- 場 所 なにわ橋駅 地下1階コンコース特設会場
(大阪市北区中之島1丁目1番1号)
- プログラム (1)トークセッション
平田オリザ氏(劇作家、大阪大学コミュニケーション・デザイン・センター) 大谷燠氏(NPO法人ダンスボックス) ほか
- (2)「向谷 実」氏ライブ
今回のCDに収録されているアレンジバージョンからも数曲を演奏(初演)する予定。
- 入 場 料 無 料
(当日先着順300名 10時より地上受付にて整理券を発行)

以 上



- カシオペアのメンバーとして演奏中の向谷 実氏 -